

Жінки ООН в Українському інституті Америки

«Ода українській жінці під стягом ООН», «Краса українського духу», «День України в Нью-Йорку», «Зустрілися жінки з усього світу» – під такими назвами вийшли 25 квітня 2013 року газети Нью-Йорку, сповіщаючи, що напередодні в Українському інституті Америки відбулася подія міжнародного та національного значення: Україна приймала гостей з усієї планети. А конкретніше – тут відбулося своєрідне виїзне засідання Жіночого дипломатичного клубу при ООН, створеного в 1972 р., який об'єднує дружин постійних представників країн, членів ООН, жінок-послів, представниць неурядових міжнародних організацій.



День України для членів Клубу при підтримці Союзу Українок Америки організувала старший науковий співробітник Національного інституту українознавства та всесвітньої історії, дружина Постійного Представника України при ООН Наталія Івашина. Український тижневик США «Час і Події» назвав цей захід «тріумфом «Жіночого царства», зазначаючи, що «Така аудиторія та все, що потім відбулося, згідно з програмою, виявилось глибоко символічним. Зрозуміло: де жінка з її красою, благословенним Богом материнством, а, отже, закладеним природою інстинктом збереження життя, то, за Іваном Котляревським, «де згода є в сімействі – там мир і тишина». Той мир і безпеку, зберігати який на нашій Землі з її багатосотенними націями та вавилонською різноманітністю благородно замислювали батьки всесвітньої організації ООН 68 років тому».

З вітальним словом виступила голова Клубу, дружина постійного представника Малі при ООН Амале Дау, яка сказала, що українська культура є часткою всесвітньої, тому з нею потрібно знайомити світову громадськість.



Про вишивку, її місце і роль в українській культурі, про використання елементів нашої вишивки та мережив у сучасній моді розповіла присутнім пані Наталія Івашина (див. фото).

Від імені жінок української громади слово мала Уляна Зінич – заступник голови Союзу Українок Америки.



Серед гостей була дружина Генерального секретаря ООН Бан Сун-таек та дружина голови Генеральної Асамблеї ООН Наталя Єремич (див. фото).

Засідання Жіночого Клубу ООН за участі керівниць українських жіночих організацій США пройшло довкола театралізованого дійства – демонстрації одного з найдавніших народних мистецтв України – рукодільних строїв майстринь кінця XIX – початку XX ст. з їхнім дизайном, кроєм, вишивкою, прикрасами. Такий театралізований показ старовинного українського жіночого вбрання стало можливим завдяки Іванові Бернацькому – Народному артистові України, директору Українського драматичного театру Нью-Йорку. Всі представлені на показі жіночі строї – з його приватної колекції. Показ здійснили молоді артисти Українського драматичного театру Нью-Йорку.



Вони ж супроводжували його співом українських народних пісень та виконанням арій з українських опер. За задумом Івана Бернацького, мелодії підбиралися під характер вбрання, тому у всьому показі відчувалася особлива гармонія і елегантність. На думку присутніх артисти, на відміну від традиційних показів моди, представляли жіноче вбрання зовсім по-іншому. «Я хотів, – скаже по завершенню заходу Іван Йосипович, – щоб вони не ходили, а пливли лебідками, несучи цю красу...».







Політичний Бюро Бюро ООН в Україні, Київ, 2019 рік, виступ Філіппи Мораго –



Українська група представників української культури продемонструвала унікальний танцювальний номер під час виступу в рамках програми «Жінки ООН в Україні».

[Інші повідомлення Н.Іващини про українознавчі події в США](#)