

Науково-дослідний інститут українознавства МОН України  
Український інститут національної пам'яті  
Інститут історії України НАН України  
Музей історії міста Києва

Публічна експертна дискусія  
«ВІД НАЦІОНАЛЬНОГО ДО ДЕРЖАВНОГО:  
СИНЬО-ЖОВТИЙ ПРАПОР В ІСТОРІЇ УКРАЇНИ ХХ СТ.»  
(до 100-річчя утворення державної символіки України)

**Дата:** 13 березня 2018 р.

**Час:** 12:00 год

**Місце:** Музей історії міста Києва, вул. Богдана Хмельницького, 7  
(метро «Театральна»)

**Спікери:**

**Юрій Савчук**, к.і.н., старший науковий співробітник Інституту історії України НАН України, член Комісії державних нагород та геральдики при Президентові України

**Павло Гай-Нижник**, д.і.н., завідувач відділу історичних студій Науково-дослідного інституту українознавства МОН України

**До участі також запрошені:**

**Боряк Геннадій** – член-кореспондент НАНУ, заступник директора Інституту історії України НАН України; **Брехуненко Віктор** – д.і.н., проф., завідувач відділу актової археографії Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського; **Галайко Богдан** – к.і.н., директор Науково-дослідного інституту українознавства МОН України; **Зінченко Арсен** – д.і.н., проф., провідний науковий співробітник Науково-дослідного інституту українознавства, народний депутат України I скликання; **Іщук Олександр** – к.і.н., завідувач відділу історії України ХХ ст. Національного музею історії України; **Кучерук Олександр** – директор музею Української революції 1917–1921 рр.; **Куцин Олег** – командир

добровольчого батальйону «Карпатська Січ», лейтенант Збройних сил України, ветеран російсько-української війни; **Патриляк Іван** – д.і.н., проф., декан історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка; **Сиротюк Юрій** – депутат Київської міської ради; **Тиліщак Володимир** – к.і.н., заступник голови Українського інституту національної пам'яті; **Чмир Микола** – к.і.н., головний редактор журналу «Колекціон», член Комісії державних нагород і геральдики при Президентові України; **Чупрій Леонід** – д.політ.н, проф.. Національного авіаційного університету

### **Учасники обговорять такі проблеми:**

- Чому українським національним прапором став синьо-жовтий?
- Як утверджувалося синьо-жовте знамено державним прапором під час Української революції 1917– 1921 рр.?
- Чи існували альтернативи синьо-жовтому прапору?
- Під якими прапорами воювала Карпатська Україна та УПА?
- Як прапор Радянської України вплинув на розташування кольорів національного синьо-жовтого прапора?
- Чи синьо-жовтий прапор був знаним в СРСР?
- Як національний прапор повертався до державної символіки з відновленням незалежності наприкінці 1980 – на початку 1990 років?
- Наскільки важливою є символіка синьо-жовтого прапора у протистоянні сучасній російській агресії на сході України?

***В рамках заходу відбудеться екскурсія виставкою «Українське коло: до сторіччя визвольних змагань (1917–1921 рр.)»***

Це міжнародний виставковий проект, присвячений драматичному і доленосному періоду української історії, який призвів до створення модерної держави на українських етнічних теренах. Увесь творчий задум – структура, експозиційна композиція та художні прийоми – підпорядковані головному концепту: **сучасний вектор історичного розвитку української нації сформувався та був спрямований у широку перспективу розбудови соборної,**

**суверенної, модерної, демократичної та європейської України ще сто років тому – під час Української революції 1917–1921 рр.**

Експозиція виставки побудована на оригінальних експонатах, люб'язно наданих 29 провідними музеями, бібліотеками, архівами та шанувальниками старовини чотирьох країн світу – України, Польщі, США і Швейцарії. Більшість артефактів до виставки були не відомі не лише широкому загалу, але й вузькому колу фахівців.

Серед представлених раритетів, що експонуються вперше, Універсал Директорії про затвердження злуки УНР та ЗУНР в єдину соборну державу 22 січня 1919 р. із фондів ЦДАВО України; прапор 1-го пішого Запорізького імені гетьмана Петра Дорошенка полку з Музею Війська Польського у Варшаві; меморіальні речі Симона Петлюри та Володимира Винниченка з Української Вільної Академії Наук у Нью-Йорку; документи про вступ України до Ліги Націй з Архіву офісу ООН у Женеві, державні печатки тієї доби – печатка УЦР, Велика печатка УНР – з колекції Музею історичних та культурних реліквій родини Шереметьєвих.

*Захід на пошанування останнього Героя Небесної сотні 22-річного  
Дмитра Чернявського, який загинув за український прапор  
13 березня 2014 року у Донецьку,  
та всіх загиблих під час АТО на сході України.*